

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВЕЛИКОЛУКСКИЙ ЛЕСОТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины «Технология садово-паркового и ландшафтного
строительства»

для специальности 35.02.12
«Садово-парковое и ландшафтное строительство»

г. Великие Луки
2020г.

« 31 » 08 2020г. Н.В. Прищеп

35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

Зам. директора по УВР
А.Н. Радченко
 « 1 » сентября 2020г.

Смирнова Н.В. - преподаватель ГБПОУ ПО «Великолукский лесотехнический колледж»

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Технология садово-паркового и ландшафтного строительства» является формирование у студентов способности к организации и проведению разъяснительной работы в сфере своей профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре СПО

Дисциплина «Технология садово-паркового и ландшафтного строительства» базируется на знаниях, имеющихся у студентов при получении среднего общего образования.

Для качественного усвоения дисциплины студент должен:

- знать: теоретические основы садово-паркового искусства.
- уметь: выстраивать грамотную речь с использованием профессиональных терминов.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в процессе изучения дисциплины

Дисциплина «Технология садово-паркового и ландшафтного строительства» направлена на формирование у студентов общекультурной компетенции: «Осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-7).

В результате освоения дисциплины студент должен:

- иметь представление об основных понятиях и закономерностях садово-паркового строительства;
- уметь провести квалифицированную оценку состояния и улучшения зеленых насаждений;
- приобрести навыки комплексного подхода к оценке процессов в культурных ландшафтах.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 54 часа, из них аудиторная работа – 36 часов, самостоятельная работа – 18 часов.

Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Максимальная учебная нагрузка студента, час.	Количество аудиторных часов при очной форме обучения		Самостоятельная работа студента
		Всего	Лабораторно-практические занятия	
1	2	3	4	5
Введение. Роль зеленых насаждений в формировании внешней среды		4		2
Классификация насаждений для озеленения. Нормы озеленения		4		2
Стили в озеленении. Виды посадок		4		2
Типы садов		4		2
Понятие о ландшафте, классификация ландшафтов		2		1
Композиция ландшафта. Элементы ландшафта		2		1
Декоративные признаки растений. Подбор растений		4		2
Цветочное оформление. Декоративно-лиственные растения		4		2
Декоративная дендрология		4		2
Газоны и их виды		2		1
Планировка территории городских насаждений		2		1
ИТОГО		36		18

Оценочные средства обучения
Темы рефератов

1. Сады Древнего Египта.
2. Висячие сады Семирамиды.
3. Сады Древней Греции.
4. Сады Древнего Рима.
5. Средневековые сады и парки (монастырский, феодальный, мавританский типы).
6. История садов и парков России.
7. Сады и парки России.
8. Сады Китая.
9. Сады Японии.
10. Сады и парки в Древней Индии.
11. Сады Италии.
12. Голландский регулярный стиль сада.
13. Сады Франции.
14. Английские сады.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Ноэль Миксбордеры. Дизайн и посадка. М.: «Кладезь-Букс», 2015. 160.
2. Тим Ньюбери Все о планировке сада.: М.: «Кладезь-Букс», 2016. 256 с.
3. Жиликова И.Г. Камни в саду. – М.: АСТ, 2017. 156.
4. Зюилен Г. Все сады мира. М.: ООО «Изд-во Астрель», 2015. 176 с.
5. Воробьев Б.Я., Воробьев Г.Б. Декоративное оформление приусадебного участка – М.: Изд. Дом МСП, 2017. 205.
6. Завадская Л.В. Эффективные идеи оформления приусадебного участка. М.: Изд. Дом МСП, 2017. 96с.
7. Уилсона Э. 200 дизайнов для вашего сада. М.: БММАО, 2015. 256с.
8. Джон Брукс Маленькие сады. М.: ЗАО «БММ», 2016. 252с.

б) дополнительная литература

1. Вергунов А.П., Горохов В.А. Монастыри, природа и люди. М.: 2016. 349.
2. Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства. М.: ЭКСМО, 2017. 735.
3. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры. М.: 2015. 231.
4. Епанчин К. Ландшафтный сад. М.: «Кладезь-Букс, 2017. 141с.
5. Вишневская С., Горохов В. Национальные парки России. М.: Изд. Библиосфера, 2017, 463с.
6. Вергунов А.П., Горохов В.А. Вертоград. М.: 2016.
7. Вергунов А.П., Горохов В.А. Русские сады и парки. М: 2017.

